

Ex'peau d'vaches

L'exposition *Ex'peau d'vaches*, présentée du 17 juin au 17 septembre 2006, se penche sur cet animal hier encore décrié et qui a aujourd'hui retrouvé sa place dans le cœur du public, au point de devenir populaire, voire même "à la mode".

Histoire, patrimoine, alimentation, art et média: les nombreux domaines liant l'homme à sa complice sont ici abordés afin de permettre aux visiteurs de créer leur propre univers de vache.

Une scénographie variée retrace l'évolution et la domestication de la vache puis la place faite à l'animal sacré dans les différentes mythologies et les croyances bretonnes, avant de revenir sur un aspect plus matériel: les vaches à lait et les vaches à viande.

Le second temps fort de l'exposition fait un gros plan sur la popularité actuelle de la vache, longtemps utilisée comme support de communication évoquant la candeur et la naïveté. Muse, elle inspire des artistes bretons tels Anicet Furic, Florence Hascoët, Hélène Réocreux, Blÿnt et le collectif "36^e vue" dont photos, peintures et sculptures offrent une exposition contrastée et audacieuse.

Ex'peau d'vaches pense aussi aux plus jeunes et leur propose de découvrir de façon ludique les sensations liées à la vache, dans un espace qui leur est entièrement consacré. Et la Maison du Patrimoine vous a réservé un espace d'expression: apportez votre propre photo et compléter la grande frise de la vache!

Des animations autour de l'exposition seront également proposées tout au long de l'été.